

## **Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) z języka polskiego**

### **Postanowienia wstępne**

1. Na początku roku szkolnego nauczyciel informuje uczniów o wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka polskiego, określonych w podstawie programowej i wynikających z realizowanego programu nauczania, o sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych oraz o warunkach i trybie otrzymania wyższej niż przewidywana śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej.
2. Uczeń ma obowiązek przystąpienia do wszystkich zapowiedzianych prac pisemnych w wyznaczonym przez nauczyciela terminie.
3. Dłuższe formy pisemne sprawdzania wiadomości są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.

### **Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka polskiego**

4. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia z języka polskiego polega na rozpoznaniu przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań określonych w podstawie programowej i wynikających z realizowanego w danym oddziale programu nauczania.
5. Kryteria oceniania.  
**stopień niedostateczny** – otrzymuje uczeń, który:
  - nie opanował wiadomości i nie posiada umiejętności koniecznych do dalszego kształcenia,
  - nie wykonuje zadań podczas lekcji oraz w domu,
  - unika zajęć z przedmiotu,
  - nie współpracuje z klasą lub grupą przy wyznaczonych zadaniach,
  - wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu, np. nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to niesystematycznie, nie przynosi zadanych materiałów itp.,

- nie zna pojęć kluczowych dla rozumienia omawianych problemów;  
**stopień dopuszczający** – otrzymuje uczeń, który:
- ma braki w opanowaniu wiadomości i umiejętności określonych podstawą programową i programem nauczania, ale braki te nie przekreślają możliwości dalszego kształcenia,
- potrafi z pomocą nauczyciela rozwiązać proste zadania w typowej sytuacji,
- jego wypowiedzi mają charakter odtwórczy,
- jego wypowiedzi ustne i pisemne zawierają liczne błędy językowe i stylistyczne, ale pozostają komunikatywne,
- współdziała z klasą i w grupie, zachowując odpowiednie normy, ale jego działania nie zawsze są skuteczne,
- zna autorów, tytuły i głównych bohaterów utworów literackich wskazanych w podstawie programowej i programie nauczania,
- rozpoznaje najważniejsze środki stylistyczne,
- streszcza główne wątki utworów literackich,
- wykazuje się podstawowym rozumieniem omawianych tekstów,
- podejmuje próby interpretacji utworów na poziomie dosłownym;  
**stopień dostateczny** – otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, a ponadto:
- opanował w podstawowym zakresie te wiadomości i umiejętności określone podstawą programową i programem nauczania, które są konieczne do dalszego kształcenia,
- czasami samodzielnie analizuje i rozwiązuje typowe zadania,
- zadania rozwiązuje nie zawsze starannie, popełnia błędy merytoryczne,
- jego wypowiedzi ustne i pisemne są na ogół poprawne językowo i stylistycznie, posługuje się on jednak ubogim słownictwem,
- dostrzega podstawowe konteksty interpretacyjne,
- zauważa stałe motywy i tematy literackie w omawianych utworach,
- rozumie tematykę i problematykę omówionych utworów,
- charakteryzuje wzorce osobowe i postawy bohaterów,  
**stopień dobry** – otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dostateczną, a ponadto:

- opanował w dużym zakresie wiadomości i umiejętności określone podstawą programową i programem nauczania,
  - posiadaną wiedzę i umiejętności potrafi wykorzystać w sytuacjach typowych,
  - formułuje wnioski, uogólnienia, argumenty, prezentując swój punkt widzenia, samodzielne sądy i opinie,
  - jego wypowiedzi ustne i pisemne są poprawne językowo i stylistycznie,
  - buduje pracę interpretacyjną według własnej koncepcji,
  - sprawnie, ale nie zawsze precyzyjnie, posługuje się odpowiednią terminologią w teorii i praktyce,
  - wskazuje związki literatury z filozofią, sztuką i historią,
  - porównuje wzorce osobowe i kreacje bohaterów, odwołując się do utworów literackich,
  - ocenia bohaterów literackich, omawiane zjawiska, problemy itp.;
- stopień bardzo dobry** – otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dobrą, a ponadto:
- opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności określone podstawą programową i programem nauczania,
  - zdobyte wiadomości i umiejętności potrafi wykorzystać również w sytuacjach problemowych,
  - samodzielnie gromadzi, porządkuje i wykorzystuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych materiały z różnych źródeł dotyczące literatury i sztuki,
  - wartościuje i uogólnia zdobytą wiedzę,
  - posługuje się językiem poprawnym, bogatym i dostosowanym do sytuacji komunikacyjnej,
  - wyjaśnia funkcje motywów antycznych, symboli biblijnych oraz innych toposów w poznanych utworach literackich i innych tekstach kultury,
  - sprawnie i precyzyjnie posługuje się odpowiednią terminologią dotyczącą literatury i innych tekstów kultury,
  - dokonuje samodzielnej analizy i interpretacji dzieła literackiego,
  - dokonuje analizy porównawczej tekstów, dostrzega różnice i podobieństwa w konwencji utworów;
- stopień celujący** – otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

- umie formułować problemy i samodzielnie dokonywać analizy nowych zjawisk,
- stawia hipotezy badawcze, polemizuje, by obronić własne stanowisko, wykazuje się oryginalnością ujęcia tematu,
- umiejętnie wykorzystując opinie badaczy literatury, materiały źródłowe.

### **Skala ocen**

6. Skala ocen jest zapisana w WZO w punkcie „Tryb oceniania i skala ocen”.
7. Średnia ważona i waga ocen będzie stosowana zgodnie z zasadami opisanymi w WZO.
8. Ocena semestralna i końcoworoczna nie jest średnią ocen uzyskanych przez ucznia w danym okresie.
9. Średnia ważona wszystkich ocen uzyskanych przez ucznia w danym semestrze (roku) jest jednym z kryteriów przy wystawianiu ocen semestralnych i końcoworocznych. Na tę ocenę mają również wpływ: postępy w zdobywaniu wiedzy i umiejętności, zaangażowanie, systematyczność.

### **Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych**

10. Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności mają różną wagę informacje o niej są zawarte w WZO. Na języku polskim ocenia się:
  - Kartkówki i odpowiedzi ustne obejmujące wiedzę przekazaną w ciągu trzech poprzedzających sprawdzanie wiedzy i umiejętności zajęć. Kartkówek nie poprawia się.
  - Prace klasowe, test i sprawdziany obejmujące wiedzę z zakresu działu. Poprawia się je zgodnie z zasadami zapisanymi w WZO.
  - Wypracowania, prezentacje, projekty, recytacje, scenki dramatyczne (tzw. prace długoterminowe), poprawia się je zgodnie z WZO.
  - Notatki i zadania w zeszytach przedmiotowym oraz w ćwiczeniach.
  - Aktywność w czasie zajęć, zadania dodatkowe.
11. W przypadku dłuższych nieobecności spowodowanych chorobą bądź zdarzeniami losowymi nauczyciel może zobowiązać ucznia do zaliczenia

- zaległego materiału (na warunkach i w terminie ustalonych przez nauczyciela) zgodnie z odpowiednimi zapisami w WZO.
12. Uczeń ma prawo do zwolnienia z odpowiedzi zgodnie z zapisami w WZO.
  13. Prace wykonane niesamodzielnie (odpisane, ściągnięte z Internetu) będą oceniane negatywnie.
  14. Uczeń może trzykrotnie w semestrze zgłosić nieprzygotowanie przed zajęciami, zostanie to odnotowane w odpowiedniej rubryce w dzienniku, za czwartym i każdym kolejnym razem w takim wypadku zostanie wpisana uwaga informująca rodziców i wychowawców o tej sytuacji.
  15. Uczniowie posiadający orzeczenia i opinie PPP będą oceniani zgodnie z zawartymi w nich zaleceniami. Sposób sprawdzania ich wiedzy również zostanie dostosowany do opisanych w tych dokumentach potrzeb.
  16. Uczeń, który na koniec pierwszego semestru otrzymał ocenę niedostateczną, poprawia ocenę na warunkach i w terminie ustalonych przez nauczyciela. O formie zaliczenia decyduje nauczyciel, podając zakres obowiązującego ucznia materiału.
  17. W przypadku unikania przez ucznia sprawdzianu i oddawania prac długoterminowych oceny zostaną wystawione zgodnie z zapisami w WZO.
  18. Ocena semestralna i końcoworoczna może zostać wystawiona na podstawie co najmniej 8 ocen cząstkowych.
  19. Nauczyciel uzasadnia każdą ustaloną ocenę, podając na pracy pisemnej ucznia kryteria oceniania w formie punktowej bądź opisowej, a w przypadku odpowiedzi ustnej - uzasadnienie po zakończeniu odpowiedzi ucznia.

**Informacje dotyczące egzaminu klasyfikacyjnego oraz otrzymania oceny wyższej niż przewidywana ocena klasyfikacyjna są zamieszczone w WZO.**